



CONVOCATORIA PARA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

El Consejo Mexicano de Transformación Educativa, la Asociación sin fines de lucro “Maestri di Strada”, el Departamento de Estudios Humanísticos-Sección de Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad de los Estudios de Nápoles Federico II y la Facultad de Estudios Superiores Iztacala- Jefatura de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México

INVITAN A

Investigadores y profesionistas de la educación a enviar propuestas para el

I CONGRESSO MONDIALE DELLA TRASFORMAZIONE EDUCATIVA CURA, BELLEZZA E SOGNI: ALLE RADICI DELL'EDUCAZIONE ITALIA 29-31 ottobre 2018

Centro Congressi Partenope, Università degli Studi di Napoli “Federico II”
via Partenope, 36, Napoli



**1ST WORLD CONFERENCE OF EDUCATION TRANSFORMATION
CARE, BEAUTY AND DREAMS: ROOTS OF EDUCATION
ITALY 2018 October 29th–31th**

Centro Congressi Partenope, Università degli Studi di Napoli “Federico II”
via Partenope, 36, Naples

**I CONGRESO MUNDIAL SOBRE LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA
CUIDADO, BELLEZA Y SUEÑOS: RAÍCES DE LA EDUCACIÓN
ITALIA 29-31 Octubre 2018**

Centro Congressi Partenope, Università degli Studi di Napoli “Federico II”
via Partenope, 36, Nápoles

**I CONGRÈS MONDIAL DE LA TRANSFORMATION ÉDUCATIVE
SOIN, BEAUTÉ ET RÊVES: AUX RACINES DE L'ÉDUCATION
ITALIE 29-31 octobre 2018**

Centro Congressi Partenope, Università degli Studi di Napoli “Federico II”
via Partenope, 36, Naples

PRESENTACIÓN

La educación es un proceso complejo y continuo destinado a apoyar el desarrollo de las personas y el crecimiento de las relaciones humanas que constituyen la base de las sociedades. La educación trata sobre el desarrollo intelectual, emocional y afectivo, corporal y motriz, social, estético, moral y político de las personas, a partir de la cultura y las normas de convivencia de los contextos a los que pertenecen y que están en constante transformación. La educación puede permitir que cada persona participe activamente en esta transformación, que involucra la vida de los individuos y el futuro de la humanidad.

El mundo contemporáneo está marcado por cambios veloces y profundos en los patrones materiales y psicológicos del vivir común que ponen en discusión los supuestos estructurales y culturales de la educación como ha sido entendida tradicionalmente en el sistema educativo occidental: en particular ha cambiado el valor atribuido a la trasmisión intergeneracional y a la convivencia civil, el rol de la belleza y del asombro, el espacio de la esperanza y del proyecto de un futuro mejor.

La crisis de estos fundamentos de la educación también involucra en su totalidad a la institución escolar atravesada por contradicciones radicales y profundo malestar, cada vez más aislada al interior de un mundo que ya no reconoce el valor social de la misión que se le ha asignado. Sin embargo, en todas partes del mundo, se multiplican prácticas y metodologías educativas que se demuestran eficaces e innovadoras en los ámbitos locales. Es ya tiempo de

una transformación educativa con una amplia base científica y narrativa, capaz de hacerse visible a personas, comunidades e instituciones de los diferentes países a superar el riesgo de responder solamente a la lógica economicista y tecnicista -una transformación que preserve y no disipe, lo mejor de la humanidad-. A los docentes y a todos los educadores se les debe restituir su valor y responsabilidad social, sobre la base de la conciencia de que la educación es el lugar donde se renueva constantemente el contrato social y donde se define, como escribió Hannah Arendt, si "amamos lo suficiente al mundo como para asumir la responsabilidad y salvarlo de la ruina, que es inevitable sin la renovación, sin la llegada de los jóvenes".

Después de tres ediciones del Congreso Internacional de Transformación Educativa, celebrado en América y Europa, en este primer Congreso Mundial - dirigido a psicólogos, pedagogos, académicos e investigadores de las ciencias humanas, docentes, directivos escolares, estudiantes, adultos responsables - tenemos la intención de ampliar el diálogo y la cooperación favoreciendo el encuentro entre continentes y disciplinas, creando un espacio para el intercambio de experiencias, investigaciones y reflexiones educativas diferentes.

Cuidado, belleza y sueños pueden ser los primeros fundamentos de un cambio posible de la educación y de la escuela: el cuidado de sí mismo, de los demás y de las relaciones humanas; la búsqueda y la construcción de la belleza aún en los contextos y en las situaciones más difíciles, la capacidad de soñar juntos y aspirar a un mundo mejor. Porque -como escribió Danilo Dolci- se educa "soñando a los otros como no son ahora: cada uno crece sólo si es soñado".

OBJETIVOS

1. Abrir espacios de reflexión compartida, para el intercambio y discusión de ideas, actividades, experiencias y proyectos entre personas, grupos e instituciones interesadas en superar los paradigmas actuales de la educación.
2. Proyectar y analizar, propuestas educativas innovadoras que promuevan el aprendizaje creador, el trabajo cooperativo, el diálogo abierto y respetuoso y la convivencia pacífica e inclusiva.
3. Generar iniciativas para la sistematización de conceptos, metodologías y técnicas psicopedagógicas y didácticas que incentiven en estudiantes y docentes la pasión por el conocimiento junto a un mayor compromiso social.
4. Promover la investigación y experiencias innovadoras inter y transdisciplinarias para cambiar los planes y programas educativos de las instituciones.
5. Favorecer la interculturalidad valorando todas las aportaciones de los pueblos del mundo.

1. MAPAS PSICOLÓGICOS Y RUTAS EN LOS TERRITORIOS

Numerosos son los enfoques teóricos y metodológicos, a los que se hace referencia en las profesiones educativas, a veces perdiendo de vista realidades contextuales y arriesgando con desvitalizar el saber y las relaciones. Se necesita actualizar continuamente los “mapas psicológicos”, dando instrucciones a los cartógrafos del saber, para que ellos puedan reflejar mejor cada espacio de la educación individual y colectiva, readquiriendo profundidad y significado.

- Reflexiones sobre teorías y metodologías educativas a partir de investigaciones e intervenciones.
- Propuestas educativas institucionales y extrainstitucionales innovadoras
- Especificidad de contextos y situaciones educativas

2. A LOS MÁRGENES DE LA SOCIEDAD Y A LOS MÁRGENES DEL PENSAMIENTO

En los márgenes del mundo seguro, existen realidades dolorosas que apartamos de los márgenes de nuestra atención: la realidad de los jóvenes desorientados que no saben o no pueden planificar su propio futuro, los marginados que viven crónicamente en los ghettos y en la ilegalidad, los pobres del mundo excluidos o explotados por la economía global. En estos territorios, la educación es un lugar de esperanza posible, pero la escuela a menudo falla: son testimonio de ello, los altos índices de malestar y dispersión.

- Educación en las periferias
- Inclusión, participación, ciudadanía activa y legalidad
- Investigación e intervención en malestar y dispersión escolar

3. COMUNIDADES QUE EDUCAN Y APRENDIZAJE COMPLEJO INTEGRAL

"Para criar a un niño sirve a toda aldea", sin embargo, escuelas, familias y comunidades locales tienen dificultad para colaborar en la empresa educativa y tratan en vano de dividir los ámbitos de desarrollo de los jóvenes al fragmentar las responsabilidades y las intervenciones educativas. Los educadores sienten a menudo que no tienen un mandato social amplio y fuerte y que tienen que ocuparse solamente de una parte del desarrollo, de un ámbito, de una disciplina y de un conjunto de competencias. Pero el aprendizaje es complejo: involucra al mundo interno y al mundo externo, surge del deseo y la motivación, y debe tener sentido para la vida.

- Comunidades que educan: investigación e intervenciones en la colaboración entre escuelas, familias e instituciones

- Regeneración urbana y bienes comunes
- Aprendizaje formal, no formal e informal

4. ARTEDUCACIÓN

La educación debe preservar y potenciar la capacidad creativa y simbólica del ser humano. El arte, que tiene que ver con la belleza pero también con la verdad del mundo, es intrínsecamente educativo (arteducación), pero con demasiada frecuencia se deja al margen de los caminos institucionales o relegado a un segundo plano. En todas sus formas, el arteducación es capaz de movilizar recursos internos, afectivos y cognitivos, despertando el deseo de aprender, crecer y participar. Desde hace mucho tiempo, en todas partes del mundo hay experiencias educativas que muestran el gran potencial educativo y civil del arte.

- Arteducación: reflexiones teóricas y metodológicas
- Arte dentro y fuera de la escuela
- Arte, educación e inclusión

5. SABERES DOMINANTES Y SABERES ORIGINARIOS

En la historia y en la era de la globalización hay una fuerte tendencia a imponer el saber dominante como verdad absoluta para inculcarlo con violencia epistémica y física, pisoteando los saberes originarios fundados en las experiencias oriundas de cada persona. Es necesario comprometerse con una cultura de convivencia pacífica que sustituya la convivencia forzada de vencedores y vencidos. La valoración de los saberes originarios en las periferias del mundo y las ciudades, es uno de los fundamentos de una nueva cultura de la educación.

- Educación y valoración de las culturas locales
- Educación y saberes cotidianos para el bienestar de las personas (movimiento, alimentación, etc.)
- Educación e historia de los pueblos

6. CAMINOS TECNOLÓGICOS EN EL CONTEXTO GLOBAL

El mundo interconectado, dominado por las tecnologías de la comunicación, se ha convertido en una única aldea global hipercompleja, en la cual uno se puede perder fácilmente. Se necesita toda la fuerza del hombre para gobernar tanta complejidad y producir nuevos significados, de modo que las tecnologías puedan ponerse a favor de la civilización, y no en contra de ella, como desafortunadamente ya está sucediendo. Es necesario aprender junto con los jóvenes a moverse en el laberinto del progreso informático de la apariencia y la manipulación con los hilos de significado que reconduzcan a los propósitos constructivos y creativos del progreso informático y protejan de su uso deteriorante.

- Riesgos y potencialidad de las tecnologías
- Investigación e intervención sobre el buen uso de la tecnología

- Educación y tecnología para la inclusión

7. PROFESIONES EDUCATIVAS Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

En un mundo complejo, el trabajo educativo no puede realizarse en soledad, sino que debe nutrirse de la cooperación, la investigación y la inventiva común. Una buena formación teórica y metodológica inicial de docentes y educadores es una condición necesaria pero no suficiente: el profesionalismo educativo también se basa en conocerse a sí mismo, en el sabio gobierno de las relaciones, en la reflexión y en la creatividad que surgen en grupos humanos solidarios. La formación continua de los profesionales de la educación requiere que las sociedades compartan con ellos la responsabilidad de la función de los adultos: es tiempo de romper el aislamiento de la escuela, que no puede ni debe hacerse cargo ella sola del futuro de las nuevas generaciones y necesita de un clima fundado no en la competencia, sino en la cooperación y la solidaridad inter e intrageneracional.

- Investigación e intervención sobre el bienestar de docentes y educadores
- Competencia vs. solidaridad entre profesionales de la educación
- Propuestas para la formación continua de docentes y educadores

8. EDUCACIÓN, HISTORIA Y FUTURO

La sociedad contemporánea se caracteriza por una representación del futuro entendido como una amenaza, más que como una promesa. El futuro parece oscuro, es constantemente narrado como lugar de catástrofes ambientales, económicas e históricas, pero no se puede educar sin estar convencidos y convencer al otro de que el futuro personal y colectivo está abierto. Sólo la representación de un futuro abierto y mejor permite una verdadera aspiración de crecer, convertirse en adultos y participar. Es hora de resolver los grandes traumas históricos del pasado que han socavado la confianza en la capacidad humana para progresar. Es tiempo de una educación que vuelva a soñar.

- Educación y representación del futuro
- Educación e historia
- Utopías y distopías educativas

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

1. Conferencias (por invitación)
2. Simposios
3. Ponencias
4. Poster
5. Talleres
6. Presentación de libros y revistas

Es posible enviar propuestas de *investigaciones*, incluidas *investigación-intervención* (R) y *experiencias educativas* (E).

La selección se llevará a cabo según los siguientes criterios:

- Relevancia y pertinencia con el eje temático elegido;
- Claridad y precisión en la definición de las características del contexto;
- Claridad y precisión en la definición de dispositivos educativos y teorías psicológicas y / o pedagógicas subyacente;
- Presencia de resultados definitivos
- Referencias a las implicaciones para el desarrollo de la comunidad.

ENVÍO DEL RESUMEN

El archivo de la propuesta –en idioma italiano, inglés o español- debe ser un archivo en *word* nombrado con el apellido del primer autor / proponente, el país de referencia y el modo de presentación elegido (por ejemplo, Rossi_Italia_Ponencia; Rossi_Italia_Cartel; Rossi_Italia_Simposio; Rossi_Italia_Taller)

En el archivo es necesario indicar:

- Breve síntesis curricular del autor (máximo 80 palabras)
- Ejemplo de síntesis curricular:

* XY * es profesor titular en el Departamento de Ciencias de la Educación y Psicología de la Universidad de *****, donde actualmente imparte la cátedra Psicología del Desarrollo y coordina el Laboratorio Z. Durante las últimas tres décadas ha trabajado en narrativa, pensamiento y sobre el uso de la narrativa autobiográfica en transiciones de vida normativas y no normativas.

- Tipo de contribución: Contribución de Investigación (R) Experiencia educativa (E)
- Palabras clave (de 3 a 6)
- Eje temático (1. Mapas psicológicos y rutas en los territorios 2. A los márgenes de la sociedad y a los márgenes del pensamiento 3. Comunidades que educan y aprendizaje complejo integral 4. Arteducación 5. Saberes dominantes y saberes originarios 6. Caminos tecnológicos en el contexto global 7. Profesiones educativas y responsabilidad social, 8. Educación, Historia y Futuro).
- Modalidad de Presentación: **ponencia, cartel, ponencia en simposio, taller, (ver abajo).**
- El resumen debe contener introducción, método, resultados y discusión
- El texto del resumen debe ser redactado según las siguientes normas editoriales

NORMAS EDITORIALES PARA LOS RESÚMENES:

Tipo de letra: Times New Roman 12

Interlineado: 1.5

Longitud: máximo 3000 caracteres (espacios incluidos)

Título **MAYÚSCULAS EN NEGRITAS**

Nombre (s) y apellido (s) del autor (es)

Afiliación institucional

• Correo electrónico del primer autor

PONENCIA Y POSTER

Ver normas editoriales del resumen.

Las reglas editoriales de los textos en extenso y se comunicarán después de la aceptación del trabajo

SIMPOSIO

El simposio tiene que tener 5 ponentes de diferentes instituciones y/o países

El archivo de la propuesta del Simposio debe contener:

- Indicar uno de los 8 ejes temáticos
- Título del simposio- Nombre de quien lo propone, afiliación, país
- Síntesis curricular de quien lo propone (máximo 80 palabras)
- Breve presentación del tema del simposio (máximo 1000 caracteres espacios incluidos)
- Nombres de los participantes, institución, país
- Síntesis Curricular de cada uno de los participantes (máximo 80 palabras)
- 5 resúmenes (ver normas editoriales) en un solo archivo

TALLERES

El archivo de la propuesta del taller debe contener:

- Título del taller- Nombre de quien lo propone, institución y país
- Síntesis curricular de quien lo propone (máximo 80 palabras)
- Descripción, objetivos, metodología, 5 Referencias bibliográficas (con las mismas normas de los resúmenes).
- Indicaciones claras de los espacios requeridos y del número mínimo y máximo de asistentes (los materiales y los equipos se deben especificar, pero son responsabilidad del proponente)

PRESENTACIÓN DE LIBROS Y REVISTAS

Es posible proponer la presentación de libros y revistas de particular interés para los temas del congreso, enviando un archivo en Word nombrado con el APELLIDO del proponente seguido de LIBRO o Revista (ejemplo: Rossi_Libro o Rossi_Revista)

El archivo debe contener:

- Síntesis curricular de quien lo propone (máximo 80 palabras)
- Sinopsis del libro o descripción de la revista (ver normas editoriales del resumen)
- Proponer 2 personas que se hagan cargo de la presentación

FECHA LÍMITE PARA ENVIAR EL RESUMEN:

5 de mayo de 2018

(Respuestas previstas antes del 20 de junio)

FECHA LÍMITE PARA ENVIAR LA VERSIÓN EN EXTENSO

20 de septiembre 2018

Envía el resumen a:

info@trasformazioneeducativa.com

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN

(por transferencia bancaria -: en breve se darán instrucciones)

PONENTES

Hasta el 20 de junio de 2018	300 euros
Del 30 de junio al 31 de agosto de 2018	350 euros
Del 1 de septiembre al 1 de octubre de 2018	450 euros

ACOMPAÑANTES DE LOS PONENTES

Hasta el 20 de junio de 2018	120 euros
Del 30 de junio al 31 de agosto de 2018	150 euros
Del 1 de septiembre al 1 de octubre de 2018	200 euros

Quienes quieran participar en el Congreso en calidad de asistentes (oyentes), deben inscribirse enviando la solicitud al correo electrónico info@trasformazioneeducativa.com (y el comprobante de pago bancario, posteriormente se darán instrucciones)

PARTICIPANTES NO PONENTES (INCLUIDOS LOS MAESTROS DE ESCUELA)

Hasta el 20 de junio de 2018	200 euros
Del 30 de junio al 31 de agosto de 2018	250 euros
Del 1 de septiembre al 20 de octubre de 2018	300 euros

PARTICIPANTES NO PONENTES

Estudiantes Licenciatura, Maestría y Doctorado	
Antes del 20 de junio de 2018	100 euros
Del 30 de junio al 31 de agosto de 2018	150 euros
Del 1 de septiembre al 20 de octubre de 2018	200 euros

A los participantes se les expedirá constancia

COMITÉ DIRECTIVO

Santa Parrello - Departamento de Estudios Humanísticos, Universidad de Nápoles Federico II (Italia)

Cesare Moreno - Asociación sin fines de lucro Maestri di Strada (Italia)

Maricela Osorio Guzmán - Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Iztacala Ciudad de México (México)

Marco Eduardo Murueta - Consejo Mexicano de Transformación Educativa (México)

COMITÉ CIENTÍFICO LOCAL

Santa Parrello Investigadora Psicología del Desarrollo y la Educación - DSU

Laura Sestito Profesora Ordinaria Psicología del Desarrollo y la Educación - DSU

Orazio Miglino Profesor Ordinario Psicología del Desarrollo y la Educación - DSU

Dario Bacchini Profesor Ordinario Psicología del Desarrollo y la Educación - DSU

Lucia Donsì Profesora Asociada Psicóloga de Desarrollo y Educación - DSU

Massimiliano Sommantico Investigador Psicología dinámica - DSU

Barbara De Rosa Investigadora Psicología dinámica - DSU

Luigia Simona Sica Investigadora B Psicología del Desarrollo y la Educación - DSU

Ilaria Iorio Doctoranda Psicología del Desarrollo y la Educación - DSU

Paolo Vittoria Investigador A Pedagogía – DSU

Katia Provantini Cooperativa El Minotauro, Milán

Antonella Saporito Asociación sin fines de lucro “Maestri di Strada”

Nicola Laieta Asociación sin fines de lucro “Maestri di Strada”

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL (conformación en curso)

Santa Parrello (Italia), Cesare Moreno (Italia), Marco Eduardo Murueta (México), Maricela Osorio Guzmán (México), Adelinda Candeias (Portugal), Luis Joyce-Moniz (Portugal), Mafalda Ana Vergueiro (Portugal), Horacio Maldonado (Argentina), Alicia Risueño (Argentina), Mónica Hèlena Gianfaldoni (Brasil), Roberval Oliveira (Brasil), Ángela Soligo (Brasil), Jayme Panerai (Brasil), Mario Morales (Chile), Emilio Moyano (Chile), Edgar Barrero (Colombia), Rosa Suárez (Colombia), Julio Jaime (Colombia), Dora Patricia Celis (Costa Rica), Bárbara Zas (Cuba), Priscila Cervellón (El Salvador),

Sandra Castañeda (Mexico), Rogelio Díaz Salgado (Mexico), Julio César Carozzo (Perù), Lupe García Ampudia (Perù), Lilia Lucy Campos Cornejo (Perù), Belisario Zanabria (Perù), Marcus Stueck (Alemania), Laura Sestito (Italia), Orazio Miglino (Italia), Dario Bacchini (Italia), Lucia Donsì (Italia), Massimiliano Sommantico (Italia), Barbara De Rosa (Italia), Luigia Simona Sica (Italia), Ilaria Iorio (Italia), Paolo Vittoria (Italia), Katia Provantini (Italia), José Luís Bizelli (Brasil)..

COMITÉ ORGANIZADOR

Alessia Petrilli Associazione onlus Maestri di Strada (Italia)

Maria Rosaria Ferraioli Associazione onlus Maestri di Strada (Italia)

INSTITUCIONES, ASOCIACIONES, FUNDACIONES Y PROMOTORAS

Università degli Studi di Napoli "Federico II", Italia

Associazione onlus Maestri di Strada, Italia

Cooperativa Il Minotauro (Italia)

Consejo Latinoamericano de Transformación Educativa (CLATE)

Consejo de Transformación Educativa (CTE, Messico).

Universidade de Évora (Portugal)

University of Applied Sciences of Saxony, (Germania)

Universidad Continental, (Perù)

Universidad Autónoma de Centro América, (Costa Rica)

Universidad Nacional Autónoma de México, FES Iztacala, Zaragoza y Fac. de Psicología, (México)

Universidad Autónoma Metropolitana, (México)

Universidad de Ixtlahuaca, (México)

Asociación Latinoamericana para la Formación y la Enseñanza de la Psicología (ALFEPSI)

Unión Latinoamericana de Entidades de Psicología (ULAPSI)

Facultad de Ciencias de la Conducta (FACICO, México)

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP, México)

Universidad Revolución (México)

Sindicato de Trabajadores de la Universidad Nacional Autónoma de México (STUNAM)

Asociación Mexicana de Alternativas en Psicología (AMAPSI)

Associação Brasileira de Ensino de Psicologia (ABEP)

Universidad Estatal Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP, Brasil)

INFORMACIÓN:

info@trasformazioneeducativa.com